



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

**RELAZIONE FINALE
LMI
Anno Scolastico 2025/2026**

Prof. ...Di Mauro Rosario.....

Classe 5.... sez. ..A...

Ore settimanali curriculari:	Ore effettivamente svolte(*):
1° strum. n.	1° strum. n.
2° strum. n.	2° strum. n.
LMI n. ...3....	LMI n. ...61..

() da Argo ScuolaNext, Registri, Conteggio ore di lezione*

NUMERO ALLIEVI appartenenti alla classe (non riportare i nominativi degli studenti):

1° strumento: n.....

2° strumento: n.

Laboratorio di Musica d'Insieme: n.3.....

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE (riferita al gruppo di allievi)

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo; frequenza, partecipazione alle lezioni:

La classe partecipa in modo costante alle attività di musica d'insieme, l'atteggiamento è positivo, la partecipazione è attiva e la collaborazione tra gli studenti è buona, tuttavia si





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

segnala poco impegno nello studio a casa delle parti assegnate e dei brani assegnati se non a ridosso di concerti programmati. Nonostante ciò si riesce a fare un buon lavoro a lezione.

OBIETTIVI

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

Programmati ☐		Parzialm. Raggiunti ☐	Raggiunti ☐
	Acquisizione delle capacità di socializzazione		x
	Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		x
	Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui		x
	Motivazione allo studio	x	
	Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		x
	(Altro):		

Raggiunti: n. allievi ...3.....

Non pienamente raggiunti: n. allievi

(eventuali osservazioni)

Trasversali





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

(selezionare gli obiettivi programmati)

Programmati ☐		Parzialm. Raggiunti ☐	Raggiunti ☐
	Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		x
	Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		x
	Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		x
	Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		x
	Rielaborazione dei contenuti		x
	Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x
	Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		x
	Acquisizione del lessico specifico delle discipline	x	
	Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		x
	(Altro):		

Raggiunti: n. allievi ...3.....

Non pienamente raggiunti: n. allievi

(eventuali osservazioni)

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Obiettivi specifici di Laboratorio di Musica d'Insieme..... programmati e raggiunti; livelli di competenze e conoscenze, padronanza strumentale; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

(Laboratorio di Musica d'Insieme):

..ascolto attivo, suonare in gruppo senza la direzione del docente, autonoma analisi del brano, autonoma risoluzione dei problemi riscontrati, autonoma gestione di una prova di musica d'insieme, attività performative.

(facoltativo):

RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI PREFISSATI:

<i>Numero Allievi:</i>	N.C.	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo

3. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI ADOTTATI

Metodi, spazi e strumenti utilizzati; modalità di verifica:

brani scelti dal repertorio di musica d'insieme e trascrizioni effettuate dal docente.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

.....

4. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati; stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero); partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

.....
.....

5. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate, metodologie adottate, obiettivi raggiunti:

(Data la specificità dell'insegnamento strumentale, le attività di recupero e sostegno vengono strutturate ed effettuate in modo individualizzato per ogni studente)

.....
.....

6. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

.....
..

7. OSSERVAZIONI GENERALI

.....
.....





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Firenze, _13/05/2026_

Prof. Di Mauro Rosario





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2025/2026

DISCIPLINA: LMI

DOCENTE: *Di Mauro Rosario*

INDIRIZZO: Musicale CLASSE V SEZ: A

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte LMI: 61





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Unità didattiche svolte:

Albeniz - Granada

G. Caccini - Amarilli

E. De Curtis - Torna a Surriento

G. Pergolesi - concerto

A.K. Ketelbey - In a Persian Market

E. Morricone - L'estasi dell'oro, il buono il brutto e il cattivo

J. S. Bach - Marcia

J. Dowland - Gagliarda

Albeinz - Bajo la Palmera

W. A. Mozart - adagio





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Firenze, _13 maggio 2026_____

Docente

Di Mauro Rosario

